

平成 30 年 8 月 31 日

門真市発注の入札に係る質問・回答書

件 名 門真市民文化会館大規模改修工事

	質 問	回 答
	(外部)	
1	屋上アルミ笠木はt=2.0既製品B-1種と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。(A-098)	B-1種とします。
2	屋上アルミ笠木が既製品で良い場合、参考メカ品番を御指示下さい。(A-098)	(株)ABC商会 アルヴィトラRDA-300 同等品以上とします。
3	屋上基礎は全て既存既存に防水改修と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。撤去・新設の基礎がある場合は、併せて御指示下さい。(A-098)	特記なき限り、既存基礎存置のまま、防水改修としています。
4	屋上設備架台(H-150*150*7*10)は溶融亜鉛メッキ仕上げと考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。(A-098)	溶融亜鉛メッキ仕上げとしてください。
5	地下駐車場前止水板、小ホール前止水板の参考メカ品番を御指示下さい。(A-095)	文化シャッター ・BX脱着式止水板 ラクセット ・BX脱着式止水板 ラクセット連装仕様 同等品以上とします。

	質問	回答
	(内部)	
6	B1F楽屋1のか-テソボ ックスが、仕上表 撤去、詳細図 存置です。存置を正と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-011・112)	B1F楽屋1のか-テソボ ックス：存置です。
7	楽屋アルチボ ックスの撤去が、撤去部分詳細図 20カ所とありますが、新設ILB-E-改修図等では撤去範囲のみです。撤去範囲のみ撤去とし、他は存置と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-086・112)	撤去範囲のみ撤去とし、他は存置です。
8	杔仁 タイルカーペット 東リ GX3006同等とありますか、階段などCP8.0も同仕様と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-010・011)	階段も東リ GX3006同等とします。
9	楽屋 宙吊か-テルール撤去は、撤去部分詳細図 1本吊り仕様と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-032・086)	1本吊り仕様です。1階 楽屋⑧に1ヶ所、V吊り仕様があります。
10	1F杔仁天井 シヤンデ リア撤去跡補修は400角程度と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-043)	400角程度と考えていますが、アール天井の中央の端部であるため、極力、最小限の撤去範囲と考えます。
11	Bフロック 1F杔仁入り口 備考 手摺新設とありますか、範囲を御指示下さい。 (A-016)	図面上、小ホール左側のスロープに手摺を新設です。手摺長さ＝スロープ長さ8500+200=8700程度、両側設置と考えています。
12	Bフロック 1F廊下3 仕上表 大理石・御影石撤去とありますが、貼分がありましたら御指示下さい。 (A-015・046)	貼分なし、床仕上げは大理石としてください。

	質問	回答
13	大ホールの撤去部分詳細図(2)のTDO19/A部詳細図のアルミアングル30*30*3、TDO19/B部詳細図のステンレスt2.0曲げ加工W35は撤去と考へて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-087/TD-019)	<ul style="list-style-type: none"> <li>A部詳細図のアルミアングル30*30*3</li> <li>B部詳細図のステンレスt2.0曲げ加工W35</li> </ul> <p>撤去としてください。</p>
14	上記質疑に関連して、2階客席部の床段差見切の仕様が不明ですが、アルミアングル30*30*3と考へて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-087/TD-019)	1階と共に通します。
15	大ホールの改修部分詳細図(1)のRD008にホール反対側の腰壁も同様とする、と記載がありますが、具体的にどの範囲のことでしょうか。範囲を御指示下さい。 (A-067・A-089/RD-008)	大ホール内に、左右対称で腰壁があるので、そのことを示しております。
16	大ホールの20.木製格子の撤去の数量に於いて、平面図は6箇所、新設部分詳細図は5箇所と相違します。新設部分詳細図を正と考へて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-020・101/D-033)	大ホール：6箇所 正
17	ヒ.ソボット室の建具存置部の四方枠スチール撤去・新設に於いて、下記を御指示下さい。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・枠の見込、見付サイズ</li> <li>・存置建具のW寸法</li> </ul> (A-066・067)	既存図なし、現場確認できない為、寸法が不明です。 <想定寸法> <ul style="list-style-type: none"> <li>・枠の見込：250</li> <li>・見付サイズ：40</li> <li>・存置建具のW寸法：9,950</li> </ul>
18	シリングスボット開口枠のH-100*100*6*8(Y1-2)、[-100*50*5*7.5(Y4-5)に於いて、大ホール矩計図(改修前)で撤去の記載がありますが、新設部分詳細図(1)/D-009では新設の記載がありません。新設 アクリル焼付塗装と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-066・099/D-009)	<p>【A-099/D-009】に</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・H-100×100×6×8@1,520</li> <li>・[-100×50×5×7.5@1,520</li> </ul> <p>と記載。新設としてください。 仕上はアクリル焼付塗装としてください。</p>

	質問	回答
19	大ホールのバトン新設の仕上・支柱のH寸を御指示下さい。 (A-037)	支柱のH寸法については、既存図なし、現場確認できない為、寸法が不明です。 <想定寸法> ・支柱のH：200 新設の仕上は、DP塗装としてください。
20	大ホール客席2Fの仕上表にRC手摺EP塗替の記載がありますが、矩計図では記載がありません。塗替が必要な際は範囲を御指示下さい。 (A-013・067)	質疑No.15と同様の、腰壁範囲とします。
21	小ホール座席の数量に於いて、撤去部分詳細図(3)は216席、座席詳細図は242席と相違します。座席詳細図を正と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-088/TD-020・141・142)	小ホール座席の数量：242席 正
22	小ホール舞台の仕上表にカーバットA撤去の記載がありますが、舞台撤去詳細図に記載がありません。範囲を御指示下さい。 (A-016・091/RD-021)	仕上表の誤記。 小ホール舞台にカーバットAはありません。撤去範囲は、舞台撤去詳細図のみ。
23	小ホール舞台の仕上表に可動舞台面モルタル新設の記載がありますが、舞台詳細図に記載がありません。範囲を御指示下さい。 (A-016・091/RD-021)	既存舞台撤去時に、床スラブのモルタルが、剥がれることを懸念。舞台撤去新設範囲をモルタル撤去新設範囲にしてください。
24	小ホールの天井改修詳細図に補強鉄板の記載がありますが、範囲・厚み等の詳細が不明です。御指示下さい。 (A-103/D-038)	P L-6 50×90同等
25	小ホールの天井～壁取合部に、大ホールに倣いシリングが必要と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-102/D-036・A-103/D-038)	小ホールの天井～壁取合部シリングが必要
26	小ホールに、17.車椅子新設がありますが、改修等は特に無いものと考えて宜しいでしょうか。必要な工事があれば詳細を御指示下さい。 (A-023)	スペースを確保したので、特に工事することは無いです。

	質問	回答
	(外構)	
27	駐輪場上屋全面塗替について、屋根面は裏面も塗替を見込むものと考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-135)	屋根面は表裏面も塗替で見込んでください。
28	スローフ <sup>°</sup> に排水溝の記載がありますが、仕上がり不明です。防水モルタル仕上と見て宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-134)	防水モルタル仕上としてください。
29	スローフ <sup>°</sup> 部に最寄会所に接続とありますが、縦樋からの排水管もVPΦ50と考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-134)	縦樋からの排水管はVP125Φとしてください。
30	仮設計画図2で歩道復旧の図示がありますが、歩道復旧は共通仮設費にて計上するものと考えて宜しいでしょうか。御指示下さい。 (A-144)	歩道復旧は共通仮設費にて計上。

回答先	(e-mailアドレス) keiyaku@city.kadoma.osaka.jp
	門真市 総務部 総務課 契約グループ
	電話06(6902)5746(内線2216~2218)